



JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN



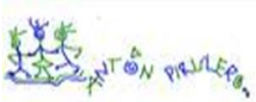
FECHA:	NIVEL: PRE JARDIN B	DOCENTE: LORENA MONTAÑEZ	ESTRATEGIA: ASAMBLEA
INTENCIONALIDAD: Desarrollar experiencias de vinculación y acogida con las niñas, los niños y sus familias: estas reconocidas como principio de la cotidianidad, fundamentadas en el reconocimiento del ser generando transiciones sensibles, seguras y armónicas.			
META DE DESARROLLO: Propiciar un espacio de dialogo y escucha con el grupo para reconocer los gustos e intereses de lxs participantes, en donde se promueva la interacción con la maestra, los pares, el reconocimiento personal y su relación con el mundo.			
FECHA DE EJECUCION:		EJE DE DESARROLLO: NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS (Emocionalidad)	
EXPERIENCIA: TRANSICIONES SENSIBLES, ARMÓNICAS Y SEGURAS.		RECURSOS	
<p>Al ser el primer día de servicio se tiene en cuenta que los niños y niñas inician una nueva etapa en la que vivenciarán nuevas experiencias por ello se iniciara la jornada dando bienvenida afectuosa a las niñas y niños, generando un espacio de tranquilidad y acogida, respetando los espacios y los estados de ánimos y las emociones de cada uno. La docente se acercará para presentarse de una manera cálida explicando la transición de los nuevos espacios que se habitarán además de nuevos rituales diarios.</p> <p>Luego de esto se inicia el ritual de higiene, para así organizarnos para el consumo de los alimentos. Nuevamente se realizarán hábitos de higiene como lavado de manos y cepillado de dientes.</p> <p>La maestra invitará a los niños y niñas a reunirse en un círculo, en donde el grupo participará de su primera asamblea, allí se compartirán cantos de bienvenida, saludo y rompehielos, apoyándose en melodías y canciones la maestra pretende acompañar rituales conocidos por los participantes que sean más cercanos, humanizados y sensibles ante las acciones habituales, iniciará con rondas para, ejercicios corporales para realizar colectiva e individualmente, juegos vocales, silábicos y onomatopéyicos y para terminar un saludo físico, verbal y reconocimiento de cada uno de los asistentes en el día. Posteriormente Se realizará la lectura de un texto literario elegido por el grupo de acuerdo con su interés, el cual será narrado variando tonalidades de voz, gestos y cortas dramatizaciones que acompañen el relato, la docente hará pausas para mostrar con detenimiento las imágenes del libro. Al finalizar el texto será entregado a los participantes para que puedan realizar su lectura propia a partir de las ilustraciones.</p> <p>Posteriormente se organizará el espacio para la toma de alimentos, momento de aseo y siesta</p> <p>Ya en la tarde después del momento de descanso, el grupo se reunirá en medialuna para generar una asamblea de cierre en donde las y los participantes desde sus voces puedan dar a conocer sus sentires ante la historia narrada y aquello que les impactó.</p> <p>Para culminar el día se tomará el refrigerio de la tarde y se iniciarán algunas rutinas para generar los hábitos de aseo y cuidado personal para la salida del jardín.</p>		<p>TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle,</p> <p>BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicial en el distrito de educación inicial.</p> <p>HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.</p> <p>PEDAGÓGICOS:</p>	
SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:		VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	
REFLEXION PEDAGOGICA		REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	



FECHA:	NIVEL: PRE JARDIN B	DOCENTE: LORENA MONTAÑEZ	ESTRATEGIA: TALLER
INTENCIONALIDAD: Promover acciones de promoción de buen trato a partir de las interacciones cotidianos y el reconocimiento de las particularidades e historias de vida de cada niño y niña acompañando de forma sensible el proceso de vinculación.			
META DE DESARROLLO: Afianzar interacciones grupales en la etapa de vinculación, generando propuestas colectivas e individuales desde un ambiente musical y sonoro que posibilite encuentros espontáneos en los que se generen hipótesis, se resuelven situaciones y se disfrute junto a los pares			
FECHA DE EJECUCION:		EJE DE DESARROLLO: NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS (Emocionalidad)	
EXPERIENCIA: REPRESENTACIONES y JUEGOS DE BUEN TRATO			RECURSOS
<p>Para iniciar el día La docente acompañará un espacio de juego libre con el material pedagógico y disponible en el salón, durante el juego los niños y niñas afianzan sus vínculos como grupo, generando propuestas colectivas e individuales, posibilitando un ambiente de interacción espontánea en el que se generan hipótesis, se resuelven situaciones y se disfruta junto a los pares de la creatividad e imaginación de cada niña - niño participante. El momento terminará cuando la agente educativa indique guardar cada elemento entonando la canción “A guardar” para que el grupo inicie la organización del espacio. Esta es una rutina que se realizará diariamente para que lxs niñxs la apropien como hábito. Se dispondrá el espacio para recibir los alimentos del desayuno y posteriormente se ambientará para dar inicio a la experiencia</p> <p>Se iniciará la propuesta convocando al grupo a una corta asamblea en la que se preguntará a los niños y niñas sobre la importancia de brindar un trato respetuoso a los demás, proporcionaremos juguetes y elementos para simular juegos y acciones de buen trato y autocuidado personal usando muñecos bebés, ropa, loza de juguete entre otras permitiendo que las niñas y los niños mediante su juego simbólico representen gestos de respeto y cariño que conozcan, luego de sus interacciones libres reorganizaremos el espacio y socializaremos lo que hicimos durante el desarrollo de la experiencia enmarcando esas acciones de cuidado que promueven el buen trato. Enseguida de esto entraremos en un estado de calma entrando al ritual del sueño donde a través de la música les iremos indicando que descansáramos un rato.</p> <p>Posterior a la siesta de la tarde se realizará el cierre de la propuesta reuniéndonos en asamblea para comentar lo que fue más significativo del encuentro, finalmente se hará acompañamiento el momento de higiene y nos ubicamos para consumir refrigerio de la tarde y la organización para la salida a casa con familias.</p>			<p>TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle,</p> <p>BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicial en el distrito de educación inicial.</p> <p>HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.</p> <p>PEDAGÓGICOS:</p>
SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:			
VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.			
REFLEXION PEDAGOGICA			
REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.			



FECHA:	NIVEL: PRE JARDIN B	DOCENTE: LORENA MONTAÑEZ	ESTRATEGIA: TALLER
INTENCIONALIDAD: Desarrollar experiencias de vinculación y acogida con las niñas, los niños y sus familias: estas reconocidas como principio de la cotidianidad, fundamentadas en el reconocimiento del ser generando transiciones sensibles, seguras y armónicas.			
META DE DESARROLLO: Propiciar encuentros de exploración, arte, juego y literatura en los que se generen experiencias significativas para cada participante y se potencien los gustos e intereses de cada niño y niña, Además de fortalecer sus procesos de desarrollo de manera integral.			
FECHA DE EJECUCION:		EJE DE DESARROLLO: NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS (Emocionalidad)	
EXPERIENCIA: ENTRELAZADOS		RECURSOS	
Se inicia la jornada dando bienvenida y vinculación afectuosa a las niñas y niños, generando un espacio de tranquilidad y acogida, respetando los espacios y los estados de ánimos y las emociones de cada uno de ellos. Luego de esto se inicia el ritual de higiene, para así organizarnos para el consumo de los alimentos. Nuevamente se realizarán hábitos de higiene como lavado de manos y cepillado de dientes. Luego dispondremos elementos de juego para dar inicio del día. Posterior a ello, se realizará una asamblea en el que se dialogará alrededor de los acuerdos de convivencia que ellos y ellas creen necesarios para llevar a cabo, entendiendo que en cada nivel pueden construirse diversas conversaciones que enriquecen el Jardín Infantil. Una vez se hayan concretado los acuerdos, se dispondrá en la pared o el piso del aula papel Kraft donde los niños y niñas plasmarán los acuerdos anteriores con dibujos, trazos, códigos o representaciones gráficas, plasmando de esta manera la participación del grupo desde lo tangible, complementándolo con fotografías de cada uno de los acuerdos; finalmente, se organizará el espacio y se realizarán las rutinas de alimentación, higiene personal y descanso habituales de la rutina diaria. En horas de la tarde se dispondrán los siguientes elementos: bebés, cobijas y alimentos, con los cuales se busca fortalecer las transiciones sensibles, seguras y armónicas a través del afecto y la calidez del ser en este nuevo escenario en el que los niños y las niñas se encuentran y día a día se vinculan emocionalmente con las personas que los rodean. Para finalizar la jornada se organizará el espacio y se convocará a una asamblea final en la cual se escuchará n las voces del grupo alrededor de las experiencias vivenciadas durante el día.		TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicial en el distrito de educación inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. PEDAGÓGICOS:	
		SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:	
		VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	
		REFLEXION PEDAGOGICA	
		REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	

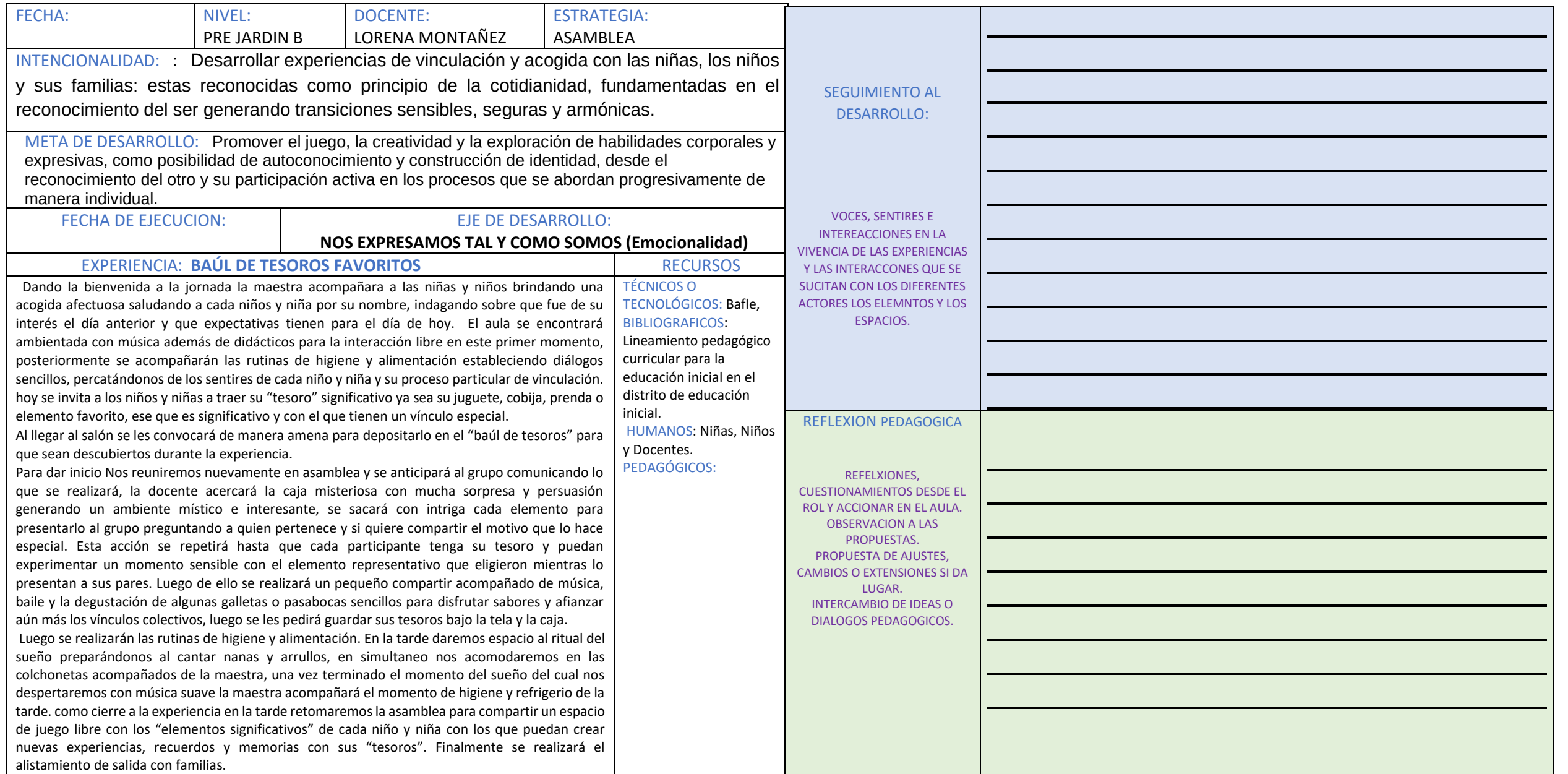


JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN



FECHA:	NIVEL: PRE JARDIN B	DOCENTE: LORENA MONTAÑEZ	ESTRATEGIA: TALLER	SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:	
INTENCIONALIDAD: Desarrollar experiencias de vinculación y acogida con las niñas, los niños y sus familias: estas reconocidas como principio de la cotidianidad, fundamentadas en el reconocimiento del ser generando transiciones sensibles, seguras y armónicas.					
META DE DESARROLLO: Potenciar la curiosidad, indagación y construcción de pensamiento de los niños y niñas a través de escenarios lúdicos y sensoriales.					
FECHA DE EJECUCION:		EJE DE DESARROLLO: NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS (Emocionalidad)			VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.
EXPERIENCIA: JUEGO TEATRAL			RECURSOS		REFLEXION PEDAGOGICA
<p>La maestra invitará al grupo a reunirse en un círculo en donde se compartirán de cantos de bienvenida, saludo y rompehielos, apoyándose en melodías y canciones la maestra pretende acompañar rituales conocidos por los participantes que sean más cercanos, humanizados y sensibles ante las acciones habituales, se iniciará con rondas, ejercicios corporales para realizar colectiva e individualmente, juegos vocales, silábicos y onomatopéyicos y para terminar un saludo físico, verbal y reconocimiento de cada uno de los asistentes en el día. Luego de ello se organizarán las mesas del salón para la primera toma de alimentos, luego las rutinas de higiene, un momento de juego libre y posteriormente la disposición de los elementos para comenzar la experiencia</p> <p>En un primer momento se dispondrán en el aula una atmósfera con títeres, telas y cojines para que las niñas y los niños ingresen y disfruten de un pequeño show de títeres que realizara la maestra buscando establecer conversaciones y juegos durante el desarrollo.</p> <p>Posteriormente se propiciará que las niñas y los niños elijan diversos títeres e interactúen con ellos en el espacio imprimiendo sus propias conversaciones, juegos, dramatizaciones, etc.</p> <p>Finalmente nos reuniremos para descubrir nuestros personajes las voces que creamos en esa exploración libre, preguntaremos si son animales, personas, personajes fantásticos y destacaremos las onomatopeyas que surgieron también para reiterar la importancia de descubrir todas estas formas de expresarnos a través del juego.</p> <p>Luego de realizar las rutinas de higiene, alimentación en la tarde daremos espacio al juego libre con elementos didácticos, posteriormente se dará espacio al ritual del sueño preparándonos al cantar nanas en simultaneo nos acomodaremos en las colchonetas acompañados de la maestra, una vez terminado el momento del sueño del cual nos despertaremos con música suave la maestra acompañará el momento de higiene y refrigerio de la tarde como cierre a la experiencia después de la siesta retomaremos el dialogo frente a los títeres en una pequeña asamblea, destacando sus interacciones y los momentos mas significativos de la representación.</p>			<p>TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Baffle, BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicial en el distrito de educación inicial.</p> <p>HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.</p> <p>PEDAGÓGICOS:</p>		

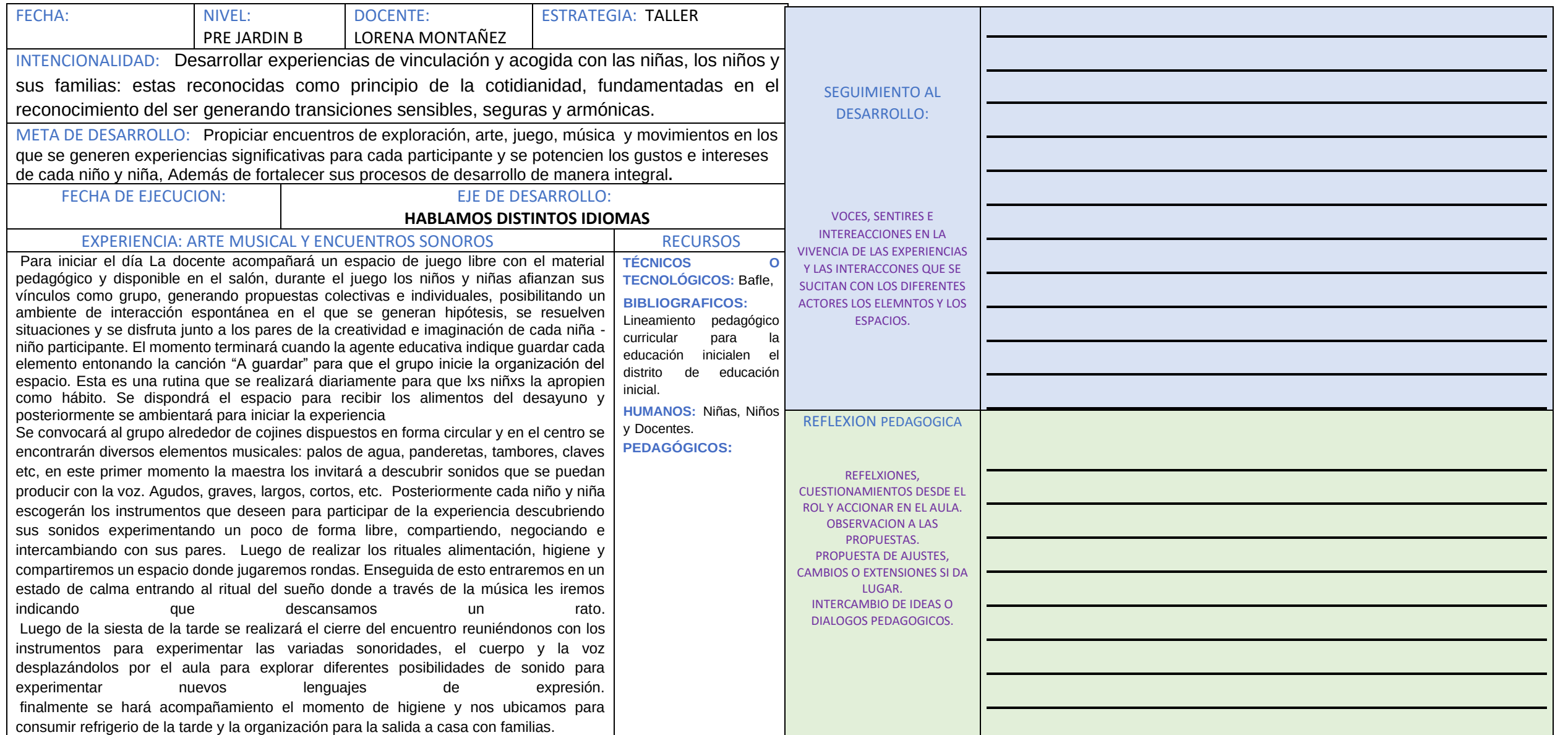




FECHA:	NIVEL: PRE JARDIN B	DOCENTE: LORENA MONTAÑEZ	ESTRATEGIA: TALLER
INTENCIONALIDAD: Desarrollar experiencias de vinculación y acogida con las niñas, los niños y sus familias: estas reconocidas como principio de la cotidianidad, fundamentadas en el reconocimiento del ser generando transiciones sensibles, seguras y armónicas.			
META DE DESARROLLO: Experimentar con diferentes elementos de carácter plásticos descubriendo nuevas texturas, colores y sensacionesque se involucran o no en las expresiones de las niñas y los niños.			
FECHA DE EJECUCION:		EJE DE DESARROLLO: NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS (Emocionalidad)	
EXPERIENCIA: MOLDEAR Y CREAR			RECURSOS
La docente acompañará un espacio de juego libre con el material pedagógico y disponible en el salón, durante el juego los niños y niñas afianzan sus vínculos como grupo, generando propuestas colectivas e individuales, también se brinda un ambiente de expresión espontánea en la que se generan hipótesis, se resuelven situaciones y se disfruta junto a los pares de la creatividad e imaginación de cada niña -niño participante. El momento termina cuando la agente educativa indica guardar cada elemento entonando la canción “A guardar” para que el grupo inicie la organización del espacio. Esta es una rutina que se realiza diariamente para que lxs niñxs la apropien como hábito. Se dispondrá el espacio para recibir los alimentos del desayuno y posteriormente se ambientará para dar inicio a la experiencia para la experiencia la docente ubicará al grupo en mesas de trabajo donde brindará a cada niño y niña plastilina para Amasijar y moldear figuras, inicialmente con un color para observar las creaciones de cada participante, desde este primer momento podrá observar las formas e imaginación plasmadas por cada unx , luego entregara plastilina de otro color y allí estará muy atenta para ver las posibles mezclas que se hagan y con las cuales lxs participantes puedan apreciar la trasformación del color a partir de su unión se dará un espacio de interacción y exploración libre con el material para finalmente facilitar un nuevo elemento a la escena, colores o lápices la docente observara atenta de qué manera el grupo integrara este nuevo elemento a la exploración y finalmente compartirá un nuevo color a las mesas. para finalizar la experiencia En la tarde el grupo se reunirá para observar las mezclas de color creadas por cada uno y los resultados de su unión, se mencionaran los nombres más cercanos al tono generado y posteriormente se recogerá todo el material utilizado ,luego, se dispondrá el espacio para la toma de alimentación, al finalizar la tarde los niños y niñas tendrán algunos elementos de juego corporal como aros y pelotas para disfrutar con sus pares mientras se dan las rutinas de aseo para la salida.			TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. PEDAGÓGICOS:
SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:			
VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.			
REFLEXION PEDAGOGICA			
REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.			



FECHA:	NIVEL: PRE JARDIN B	DOCENTE: LORENA MONTAÑEZ	ESTRATEGIA: TALLER
INTENCIONALIDAD: Desarrollar experiencias de vinculación y acogida con las niñas, los niños y sus familias: estas reconocidas como principio de la cotidianidad, fundamentadas en el reconocimiento del ser generando transiciones sensibles, seguras y armónicas.			
META DE DESARROLLO: Propiciar en las niñas y los niños experiencias que les permitan explorar el entorno y tomar conciencia de sus cuerpos a través del movimiento, con el fin de promover la actividad física como práctica de cuidado para adoptar hábitos de vida saludables			
FECHA DE EJECUCION:		EJE DE DESARROLLO: NOS MOVEMOS LIBREMENTE	
EXPERIENCIA: LENGUAJE CORPORAL EN MOVIMIENTO			RECURSOS
<p>la acogida del día de hoy será a través de telas y velos colgadas del techo junto con ellas se colgarán hula hula permitiendo la exploración libre y autónoma a través de los movimientos que el cuerpo permita promoviendo hábitos de estilo de vida saludable y La construcción de la corporeidad en las niñas y los niños la cual se amplía de lo puramente físico a todas las funciones sensoriales, a la voz, la escucha, la mirada, el rostro, pero sobre todo, a una visión de lo que nos hace ser lo que somos. para ello se ambientará la experiencia con música invitando a las niñas y niños a escuchar la canción “Este es el baile del movimiento” del dúo musical Tiempo del sol. Al interactuar con la canción, se invita a ir realizando movimientos con cada parte de su cuerpo e ir jugando a la estatua, seguir las indicaciones que va dando la canción. Se sugiere hacer varias repeticiones con ritmos, silencios y voces diferentes. Posteriormente, se realiza un ejercicio de percusión corporal. convocando a las niñas y los niños para que propongan nuevas percusiones, nuevos sonidos y movimientos con su propio cuerpo. Finalmente, se propone que, al aire libre o en algún espacio del jardín infantil, las niñas y los niños se organicen en círculo. Previo a esto, se delimitará el espacio con cinta adhesiva. Se puede reproducir música con tambores, música africana, folclor colombiano o estilo batucada. maneras según el ritmo y la melodía, que puedan ser de una mayor intensidad (actividad física vigorosa o enérgica, en la cual las niñas y los niños se acaloren o se queden sin aliento) Se invitará a las niñas y niños a usar los hula hula, lazos y cintas dispuestos en el espacio, para comenzar a realizar movimientos libres, de diferentes C: para concluir la experiencia se organizará el espacio de manera autónoma las niñas y niños en el círculo de la palabra expresaran lo que más les llamó la atención de la experiencia, seguidamente se realizara el respectivo protocolo de lavado de manos y cepillado de dientes, como también el ritual del sueño. En el momento de la tarde se hará un encuentro de yoga un poco más relajante y con movimientos lentos para finalizar la jornada con tranquilidad.</p>			<p>TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle,</p> <p>BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial.</p> <p>HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.</p> <p>PEDAGÓGICOS:</p>
SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:			
VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.			
REFLEXION PEDAGOGICA			
REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.			





JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN



FECHA:	NIVEL: PRE JARDIN B	DOCENTE: LORENA MONTAÑEZ	ESTRATEGIA: TALLER	SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: <
--------	------------------------	-----------------------------	-----------------------	--



JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN



FECHA:		NIVEL: PRE JARDIN B	DOCENTE: LORENA MONTAÑEZ	ESTRATEGIA: TALLER	SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:
--------	--	------------------------	-----------------------------	-----------------------	---